

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя школа № 31»
Петропавловск - Камчатского городского округа

Камчатский край, 683049, г. Петропавловск – Камчатский, ул. Звездная, 34,
тел/факс 27-33-93, код города-4152, school31_pkgo_41@kamgov.ru

СОГЛАСОВАНО

Педагогическим советом

МАОУ «Средней школы №31»

ПКГО (протокол от 29.08.23 № 1)

УТВЕРЖДЕНО

Директор МАОУ «Средней школы №31»

ПКГО

 Е.А. Дебрян



ПОЛОЖЕНИЕ

о порядке проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся начальных классов с РАС

Основная задача школы – всесторонняя педагогическая помощь ребенку с особыми образовательными потребностями.

В системе обучения контроль и оценка должны отражать, прежде всего, качественный результат процесса обучения, который включает не только уровень усвоения учеником знаний по предметам, но и уровень развития обучающихся.

С учетом современных требований к оценочной деятельности в образовательном учреждении для обучающегося по адаптированной основной общеобразовательной программе начального общего образования с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.2) проверяются при оценивании: полнота знаний, уровень сознательного усвоения учебного материала, умения приобретать полученные знания и навыки.

В образовательном учреждении применяется общепринятая цифровая пятибалльная система цифровых оценок (отметок): «5» - пять, «4» -четыре, «3» - три, «2» - два.

Текущий контроль успеваемости учащихся осуществляется учителями: **в первых классах по без отметочной системе**, предполагающей критерии относительной успешности обучающихся; **во 2-11 классах – по пятибалльной системе**. Текущий контроль успеваемости учащихся осуществляется по периодам обучения - по четвертям. Частота проведения контрольных срезов определяется учителем. Текущему контролю подлежат все письменные классные и домашние работы в тетрадях обучающихся.

Контрольную работу следует проводить по следам выполненных упражнений, закончить до конца четверти за 7-10 дней.

Текущий контроль можно осуществлять в форме индивидуального и фронтального опроса, устных ответов, самостоятельных письменных работ, выполнения практических заданий, тестов, как наиболее психологически тонкого инструмента оценивания и пр.

разного рода разборов слов (звуко-буквенного, по составу, морфологического) и предложений.

Устные ответы учащихся должны быть в достаточной мере самостоятельными и правильными в речевом оформлении (соблюдена последовательность изложения мыслей, не нарушены нормы литературного языка в употреблении слов, построении предложений, словосочетаний).

Оценка «5» ставится, если:

- ученик обнаруживает понимание учебного материала;
- подтверждает ответ своими примерами;
- самостоятельно и правильно применяет знания при проведении анализа слов и предложений, распознавании в тексте изученных грамматических категорий, объяснении написания слов и употреблении знаков препинания;
- допускает 1-2 неточности в речи, которые сам исправляет.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, близкий к требованиям, установленным для оценки "5", но допускает 1-2 ошибки в речевом оформлении ответа, которые исправляет с помощью учителя.

Оценка «3» ставится, если ученик:

- в целом обнаруживает понимание излагаемого материала, но отвечает неполно, по наводящим вопросам учителя;
- затрудняется самостоятельно подтвердить правило примерами;
- допускает больше двух ошибок при анализе слов и предложений, которые исправляет только с помощью учителя.

Оценка «2» ставится, если ученик:

- обнаруживает незнание изученного материала;
- допускает грубые ошибки в формулировке правил, определений,
- искажающие их смысл, в анализе слов и предложений;
- не может исправить ошибки даже с помощью учителя.

Положительная оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока.

2. Оценка письменных работ обучающихся

Оценка знаний учащихся осуществляется по результатам повседневных письменных работ учащихся, текущих и итоговых контрольных работ.

Оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено более 6 орфографических ошибок. Работа выполнена небрежно, имеется много серьезных отклонений от норм каллиграфии.

При оценке контрольной письменной работы учитывается в первую очередь правильность ее выполнения. При оценивании работы учитель принимает во внимание сформированность каллиграфических навыков. Оценивая письменные работы и учитывая допущенные ошибки, учитель должен иметь в виду следующее:

- *повторные ошибки в одном и том же слове* считаются как ошибка (например, если ученик дважды написал в слове «песок» вместо «е» букву "и");
- *ошибки на одно и то же правило, допущенные в разных словах*, считаются как разные ошибки (например, если ученик написал букву "т" вместо "д" в слове "лошадка" и букву "с" вместо "з" в слове "повозка");
- *две негрубые ошибки считаются за одну ошибку.*

Негрубыми считаются следующие ошибки:

- а) повторение одной и той же буквы в слове;
- б) перенос слова, при котором часть слова написана на одной строке, а на другой опущена;
- в) дважды написано одно и то же слово.

Ошибкой не считается:

- ошибки на те разделы орфографии и пунктуации, которые ни в данном, ни в предшествующих классах не изучались;
- отсутствие точки в конце предложения, если следующее предложение написано с большой буквы;
- единичный случай замены одного слова другим без искажения смысла.

Ошибкой считается:

- а) нарушение орфографических правил при написании слов;
- б) неправильное написание словарных слов, круг которых очерчен программой каждого класса;
- в) отсутствие знаков препинания, изученных на данный момент в соответствии с программой;
- г) дисграфические ошибки на пропуск, перестановку, замену и вставку лишних букв в словах.
- д) три исправления в словах на изученное правило.

При выставлении оценки все однотипные специфические ошибки приравниваются к одной орфографической ошибке. При небрежном выполнении письменных работ, большом количестве исправлений, искажений в начертании букв и их соединений оценка снижается на один балл, если это не связано с нарушением моторики у детей.

правильно построены предложения и употреблены слова, отсутствуют фактические ошибки. Допускается не более 1 речевой неточности.

Оценка «4» ставится, если в работе правильно, достаточно полно передано содержание авторского текста, раскрыта тема, но имеются незначительные нарушения последовательности изложения мыслей, отдельные фактические и речевые неточности; допускается частичная помощь учителя. В целом допускается не более 3 речевых недочетов, а также недочетов в содержании и построении текста.

Оценка «3» ставится за работу, в которой при передаче содержания текста упущены какие-либо моменты (существенное отступление от авторского текста); допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей; в построении предложений и в употреблении слов есть недочеты; словарь беден, имеются речевые неточности. В целом допускается не более 5 недочетов речи в содержании и построении текста. Работа выполнена с помощью учителя.

Оценка «2» ставится за работу, в которой допущены существенные искажения при передаче авторского текста (упущены важные события, отсутствует главная часть), работа не соответствует теме, нарушена последовательность изложения мыслей, в построении предложений нарушен порядок, имеет место употребление слов в несвойственном им значении, неправильно оформлены предложения. В целом в работе допущено более 6 речевых недочетов и ошибок в содержании и построении текста.

При работе с изложением и сочинением обучающимся с РАС можно предложить использовать план, состоящий из вопросов по тексту, опорные слова.

Контрольное списывание

За ошибку при списывании считается любая допущенная ошибка орфографического, пунктуационного характера.

Оценки	Допустимое количество ошибок		
	во 2 классе	в 3 классе	в 4 классе
«5»	Нет ошибок и исправлений	Нет ошибок и исправлений	Нет ошибок и исправлений
«4»	1-2 ошибки и 1 исправление	1-2 ошибки и 1-2 исправления	1-2 ошибки и 1 исправление
«3»	3-4 ошибки и 3-5 исправлений	3-4 ошибки и 3-5 исправлений	3-4 ошибки и 3-5 исправлений
«2»	5 и более ошибок и 6 и более исправлений	5 и более ошибок и 6 и более исправлений	5 и более ошибок и 6 и более исправлений

На снижение оценки влияют следующие *виды ошибок*:

- искажение читаемых слов (замена, перестановка, пропуски или добавления букв, слогов, слов);
 - неправильная постановка ударений (более 2);
- чтение всего текста без смысловых пауз, нарушение темпа и четкости произношения слов при чтении вслух;
- непонимание общего смысла прочитанного текста за установленное время чтения;
 - неправильные ответы на вопросы по содержанию текста;
- неумение выделить основную мысль прочитанного; неумение найти в тексте слова и выражения, подтверждающие понимание основного содержания прочитанного;
- нарушение при пересказе последовательности событий в произведении.

Проверка сформированности навыка *выборочного чтения* организуется следующим образом: дети подбирают из текста материал, существенный для характеристики действующего лица, его поступков или для описания каких-либо событий и т.п.

Примечание: во время чтения не следует делать никаких поправок и замечаний.

При *обследовании понимания прочитанного* следует обращать внимание на умение учащихся передать фактическое содержание текста. Для выявления понимания читаемого можно использовать такие приемы, как пересказ, ответы на вопросы, а при недостаточной сформированности навыка чтения - соотнесение прочитанного с иллюстрацией или серией сюжетных картин. Основными видами *проверки понимания прочитанного* и уровня сформированности устной речи на уроках чтения в начальных классах являются:

- ответы на вопросы по содержанию текста;
- подробный пересказ текста;
- выборочный пересказ; краткий пересказ;
- краткий пересказ;
- пересказ с изменением лица;
- рассказ по плану по опорным словам;
- рассказ по иллюстрации или опорным картинам;
- прием устного рисования;
- прием творческого рассказывания.

При выборе заданий, направленных на развитие у учащихся умения давать устный ответ, необходимо учитывать уровень речевой подготовки и возможности каждого ребёнка.

Для выявления понимания прочитанного используются *ответы на вопросы по содержанию текста*. При этом следует обращать внимание на то, насколько

перечитать текст, выделить нужные слова и выражения, осмыслить эмоциональную окраску содержания. Успешному выполнению такого задания способствует предварительный анализ текста, проведенный с помощью выборочного чтения, моделирование сюжета, последовательности событий с помощью динамической сюжетной картины.

В конце 4-ого класса проверяют также владение приемом *творческого рассказывания*, предполагающее следующее: продолжение текстов, добавление пропущенных звеньев сюжета, описание поступков действующих лиц в другой воображаемой ситуации или рассказ от первого лица о себе, оказавшемся в ситуации, представленной в произведении.

Требования к технике чтения вслух.

Классы	Полугодия	
	/ полугодие	2 полугодие
1 класс	-	20-25 сл/мин
2 класс	25-30 сл/мин	30-40 сл/мин
3 класс	40-45 сл/мин	50-60 сл/мин
4 класс	60-65 сл/мин	70-80 сл/мин

1. Требования к чтению про себя (к концу года)

III класс	60-80 сл/мин
IV класс	80-100 сл/мин

Правильным считается:

- чтение без ошибок или с одной ошибкой на 15 слов в I классе;
- чтение без ошибок или с одной ошибкой на 30 слов во II классе,
- чтение без ошибок или с одной ошибкой на 40 слов в III-IV классах.

Оценка навыков чтения

Оценка.	2 класс	3 класс	4 класс
«5»	<ul style="list-style-type: none"> • читает правильно, понимает содержание прочитанного; • чтение плавное (по слогам или целыми словами), без искажений, замен, перестановок букв и слогов в словах, • правильно ставит 	<ul style="list-style-type: none"> • правильно понимает смысл прочитанного; • чтение плавное целыми словами (малоизвестные слова сложной слоговой структуры - по слогам), без ошибок; • читает выразительно, выделяет важные по смыслу слова и соблюдает паузы; • пересказывает содержание 	<ul style="list-style-type: none"> • правильно понимает содержание прочитанного; • читает бегло целыми словами, с соблюдением основных норм литературного произношения; • читает выразительно и умеет передать с помощью интонации

«3»	<ul style="list-style-type: none"> ■ разбирается в прочитанном тексте только с помощью учителя; ■ читает отрывисто, по слогам, допускает при чтении 3-5 ошибок на замену, пропуск, перестановку слогов и слов, не соблюдает пауз между словами и предложениями; ■ пересказывает текст, нарушая его последовательность, допускает речевые ошибки и исправляет их только с помощью учителя; ■ Знает наизусть стихотворение, но при воспроизведении обнаруживает нетвердое усвоение текста. 	<ul style="list-style-type: none"> • устанавливает смысл прочитанного текста только с помощью учителя; • читает целыми словами, но с элементами слогового чтения, монотонно, при чтении допускает 4-6 ошибок на замену, пропуск, искажение и перестановку букв, слогов, слов и ударений; • не умеет самостоятельно передать содержание прочитанного, делить текст на части и озаглавливать их, допущенные речевые ошибки исправляет только с помощью учителя. 	<ul style="list-style-type: none"> • понимает содержание прочитанного текста с помощью учителя; • читает монотонно, целыми словами (единичные слова с элементами слогового чтения), при чтении допускает 4-6 ошибок; • передает краткое содержание и основной смысл прочитанного только с помощью учителя; • воспроизводит наизусть стихотворение, но при этом допускает ошибки, которые исправляет только с помощью учителя.
«2»	<ul style="list-style-type: none"> ■ не разбирается в прочитанном тексте даже с помощью; ■ читает отрывисто по буквам или по слогам с элементами побуквенного чтения, допускает более 6 ошибок на замену; пропуск, перестановку слогов (слов), не соблюдает пауз между словами, предложениями; ■ не воспроизводит содержание текста с помощью вопросов; ■ не знает наизусть 	<ul style="list-style-type: none"> • не разбирается в прочитанном тексте даже с помощью; • при чтении допускает более 6 ошибок; • искажает содержание прочитанного, не может разделить текст на части даже при помощи дополнительных вопросов учителя; • не владеет навыками работы с текстом; • при чтении наизусть не может воспроизвести текст стихотворения. 	<ul style="list-style-type: none"> • не разбирается в прочитанном тексте даже с помощью; • допускает при чтении более 6 ошибок; • не может кратко и выборочно пересказать текст, составить план и выделить главную мысль прочитанного с помощью вопросов учителя; • не может наизусть воспроизвести текст стихотворения.

Оценка «3» ставится, если ученик усвоил учебный материал, но допускает фактические ошибки; не умеет использовать результаты практических работ, затрудняется в установлении связей между объектами и явлениями природы, между природой и человеком: излагает материал с помощью наводящих вопросов учителя, частично использует в ответах результаты наблюдений, ограничивается фрагментарным изложением фактического материала и не может самостоятельно применять знания на практике, но с помощью учителя исправляет перечисленные недочеты.

Оценка "2" ставится ученику, если он обнаруживает незнание большей части программного материала, не справляется с выполнением практических работ даже с помощью учителя, не отвечает ни на один из поставленных вопросов или отвечает на них неправильно.

ТЕХНОЛОГИЯ И ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

За практическую работу:

Оценка «5» ставится ученику, если качество выполненной работы полностью соответствует технологическим требованиям и работа выполнена самостоятельно.

Оценка «4» ставится ученику, если к качеству выполненной работы имеются замечания и качество частично не соответствует технологическим требованиям. Работа выполнена самостоятельно.

Оценка «3» ставится ученику, если качество выполненной работы не соответствует технологическим требованиям. Работа выполнена с помощью учителя.

Оценка «2» ставится ученику, если работа не выполнена.